

ด่วนที่สุด  
ที่ อต ๐๐๒๓.๓/ว ๓๙๓๖



ศาลากลางจังหวัดอุดรธานี  
ถนนประชนามิตร อต ๕๓๐๐๐

๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๓

เรื่อง การจัดทำหนังสือเผยแพร่ผลงานองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีผลการปฏิบัติงานดีเด่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน นายอำเภอลับแล นายอำเภอตรอน นายอำเภอพิชัย และนายกเทศมนตรีเมืองอุดรธานี

อ้างถึง หนังสือจังหวัดอุดรธานี ที่ อต ๐๐๒๓.๓/ว ๓๐๘๑ ลงวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๓

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ด่วนที่สุด ที่ มท ๐๘๑๐.๓/ว ๒๒๒๒  
ลงวันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๓ จำนวน ๑ ชุด

ตามที่จังหวัดอุดรธานี แจ้งว่ากรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นได้ดำเนินการคัดเลือกองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีผลการปฏิบัติงานดีเด่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ และได้ประกาศผลการคัดเลือกให้จังหวัดทราบ และประชาสัมพันธ์ให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและประชาชนในพื้นที่ทราบทั่วกัน ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น แจ้งว่าจะดำเนินการรวบรวมผลงานโครงการสำคัญขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่ได้รับการคัดเลือกจัดทำเป็นหนังสือรวบรวมผลงานขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีผลการปฏิบัติงานดีเด่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ เพื่อเป็นฐานข้อมูลองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต้นแบบ (Best Practice) สำหรับเผยแพร่ประชาสัมพันธ์และใช้ประโยชน์ในการส่งเสริมการบริหารงานขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต่อไป จึงขอให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่ได้รับการคัดเลือกองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีผลการปฏิบัติงานดีเด่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ พิจารณาดำเนินการ ดังนี้

๑. ให้สรุปย่อผลงานโครงการสำคัญขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

๒. รวบรวมข้อมูลตามข้อ ๑ จัดส่งให้จังหวัดอุดรธานี ทั้งทางเอกสาร และทางไปรษณีย์

อิเล็กทรอนิกส์ kpt\_uttlocal@outlook.com ในรูปแบบไฟล์ word ภายในวันศุกร์ที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๓ รายละเอียดปรากฏตาม OR Code แนบท้ายหนังสือที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ สำหรับอำเภอขอให้แจ้งองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นทราบ และดำเนินการต่อไปด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(นายทวิชัย ประจันเขตต์)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดอุดรธานี

สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัด

กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น

โทร. ๐-๕๕๕๐-๓๐๐๘ ต่อ ๓

ผู้ประสานงาน : ธนาภรณ์ เปรมปรี (โทร.) ๐๘๙-๔๓๙๐๙๒๗

# ด่วนที่สุด

ที่ มท ๐๘๑๐.๗/ว ๒๒๒๒



กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น  
ถนนนครราชสีมา เขตดุสิต กทม. ๑๐๓๐๐

๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๓

เรื่อง การจัดทำหนังสือเผยแพร่ผลงานองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีผลการปฏิบัติงานดีเด่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัด ทุกจังหวัด

อ้างถึง หนังสือกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ที่ มท ๐๘๑๐.๗/ว ๑๖๒๗ ลงวันที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๖๓

สิ่งที่ส่งมาด้วย แนวทางและตัวอย่างการสรุปผลงานโครงการ จำนวน ๑ ชุด

ตามที่กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นได้ดำเนินการคัดเลือกองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีผลการปฏิบัติงานดีเด่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ และได้ประกาศผลการคัดเลือกให้จังหวัดทราบและประชาสัมพันธ์ให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและประชาชนในพื้นที่ทราบทั่วกัน ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

ในการนี้ กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจะดำเนินการรวบรวมผลงานโครงการสำคัญขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่ได้รับการคัดเลือกจัดทำเป็นหนังสือรวบรวมผลงานขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีผลการปฏิบัติงานดีเด่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ เพื่อเป็นฐานข้อมูลองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต้นแบบ (Best Practice) สำหรับเผยแพร่ประชาสัมพันธ์และใช้ประโยชน์ในการส่งเสริมการบริหารงานขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต่อไป จึงขอให้จังหวัดดำเนินการ ดังนี้

๑. แจ้งให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่ได้รับการคัดเลือกสรุปย่อผลงานโครงการสำคัญขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นตามที่ปรากฏในประกาศผลการคัดเลือก รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

๒. ให้จังหวัดรวบรวมข้อมูลตามข้อ ๑ จัดส่งให้กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นทั้งทางเอกสารและทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ project\_dla@hotmail.com ในรูปแบบไฟล์ Word ภายในวันจันทร์ที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๓

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นายทวี เจริญศักดิ์กุล)

รองอธิบดี ปฏิบัติราชการแทน

อธิบดีกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น



สิ่งที่ส่งมาด้วย

กองพัฒนาและส่งเสริมการบริหารงานท้องถิ่น

กลุ่มงานส่งเสริมการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดีท้องถิ่น

โทร. ๐-๒๒๔๑-๙๐๐๐ ต่อ ๒๓๑๒, ๒๓๒๒ โทรสาร ๐-๒๒๔๑-๖๕๕๖

ผู้ประสานงาน นายโพธิ์รัตน์ รัตนพันธ์ ๐๘๕-๖๖๑๑๗๓๑

**คำอธิบายแนวทางการสรุปย่อผลงานโครงการสำคัญที่ได้รับการคัดเลือก  
ขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีผลการปฏิบัติงานดีเด่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒**

๑. ต้องเป็นโครงการ/กิจกรรมที่ได้รับการคัดเลือกตามประกาศ สธ. เรื่อง ผลการคัดเลือกองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีผลการปฏิบัติงานดีเด่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ลงวันที่ ๔ มิ.ย. ๒๕๖๓
๒. ให้ส่งแบบสรุปย่อโครงการสำคัญที่ได้รับการคัดเลือกฯ ในรูปแบบไฟล์ Word เท่านั้น ตั้งชื่อไฟล์ว่า "สรุปย่อโครงการที่ได้รับการคัดเลือก อปท. ดีเด่น พ.ศ. ๒๕๖๒ (...ชื่อ อปท., จังหวัด, ด้าน ...)"
๓. ให้ อปท. ส่งข้อมูลให้จังหวัด เพื่อให้จังหวัดรวบรวมและกลั่นกรองข้อมูลของทั้งจังหวัดแล้วส่งให้ สธ. ในภาพรวมจังหวัดเท่านั้น สธ. จะไม่รับข้อมูล, e-mail หรือไฟล์ข้อมูลใด ๆ โดยตรงจาก อปท.
๔. ให้คัดเลือกรูปภาพประกอบเนื้อหาโครงการสำคัญฯ ที่มีความละเอียดสูง (๓๐๐ dpi/๘๐๐ pixel ขึ้นไป) และถ่ายโดยกล้องถ่ายรูปความละเอียดสูงเท่านั้น (งดภาพจากกล้องโทรศัพท์มือถือ) เพื่อนำไปประกอบการจัดพิมพ์ในหนังสือรวบรวมผลงานของ อปท. ที่มีผลการปฏิบัติงานดีเด่น พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยต้องเป็นรูปภาพที่สื่อถึงผลงานโครงการนั้น ๆ โดยแยกเป็นไฟล์สกุล JPEG จำนวน ๑๐ รูป ตั้งชื่อไฟล์เดือว่า "ภาพประกอบโครงการสำคัญฯ อปท. ดีเด่น พ.ศ. ๒๕๖๒ (...ชื่อ อปท., จังหวัด, ด้าน ...)"
๕. ให้ อปท. แนบไฟล์รูปโลโก้ อปท. ตนเอง ความละเอียดสูง (๓๐๐ dpi/๘๐๐ pixel ขึ้นไป) ในรูปแบบไฟล์ AI , Vector หรือ PDF
๖. ให้จังหวัดส่งข้อมูลทั้งหมด (ไฟล์ Word, รูปถ่าย, โลโก้) ให้ สธ. ผ่านทาง e-mail : [project\\_dla@hotmail.com](mailto:project_dla@hotmail.com) ตั้งชื่อเรื่องว่า "สรุปย่อโครงการที่ได้รับการคัดเลือก อปท. ดีเด่น พ.ศ. ๒๕๖๒ จังหวัด....." ภายในวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๓
๗. ในแบบสรุปจะแบ่งเป็น ๕ หัวข้อ ได้แก่
  - ๗.๑ ชื่อโครงการและชื่อองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
  - ๗.๒ ข้อมูลพื้นฐาน ประกอบด้วย ชื่อผู้บริหารองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น, วิสัยทัศน์, พันธกิจขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (ตร.กม.), จำนวนประชากร, รายได้ (ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒) รวมเงินอุดหนุน, เบอร์โทรศัพท์ และเว็บไซต์องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
  - ๗.๓ ความโดดเด่นของโครงการ (ความยาว ๔ ย่อหน้าโดยประมาณ) ให้เขียนในรูปแบบความเรียง โดยบรรยายสรุปถึงความโดดเด่นของโครงการ มีการกำหนด Headline (ตัวหนา) ก่อนเข้าเนื้อเรื่องพิจารณาเขียนถึงความสำคัญ ความโดดเด่นของโครงการ, ความสำเร็จเป็นที่ประจักษ์ เป็นรูปธรรมของการดำเนินโครงการ, การเปลี่ยนแปลงอย่างมีนัยสำคัญที่เกิดขึ้นในชุมชนหลังการดำเนินโครงการ
  - ๗.๔ ประโยชน์ที่ประชาชนได้รับ (ความยาว ๓ ย่อหน้าโดยประมาณ) ให้เขียนสรุปผลลัพธ์ ผลผลิตของโครงการทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ อาจเน้นตัวเลขผลงานหากเป็นไปได้ เช่น รายได้ที่เพิ่มขึ้นของประชาชน จำนวนประชาชนที่ได้รับประโยชน์ จำนวนนักท่องเที่ยวที่เพิ่มขึ้น ปริมาณขยะที่ลดได้ ฯลฯ และผลกระทบต่อเนื่องในเชิงบวกที่เกิดขึ้นจากการดำเนินโครงการ
  - ๗.๕ ปัจจัยแห่งความสำเร็จ (ความยาว ๒ ย่อหน้าโดยประมาณ) ให้เขียนสรุปว่ามีปัจจัยใดที่ทำให้โครงการประสบความสำเร็จและยั่งยืน ถือเป็นจุดเด่นสำคัญที่แตกต่างจากโครงการอื่นๆ และเป็นแนวทางให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นแห่งอื่น ๆ สามารถนำไปปรับใช้ในแต่ละพื้นที่ได้
๘. ในหัวข้อ ความโดดเด่นของโครงการ ประโยชน์ที่ประชาชนได้รับ และปัจจัยความสำเร็จ ให้พยายามหาคำสำคัญ (keyword) ของแต่ละย่อหน้า แล้วเน้นตัวหนา

๙. ให้ใช้ Font THSarabunPSK ขนาด ๑๖ point ทั้งนี้ความยาวทั้งหมดขอให้พิจารณาจำกัด  
ประมาณ ๖๐๐ คำ (ประมาณ ๑ หน้ากระดาษ A๔)

๑๐. อปท. สามารถเลือกทำข้อมูลในรูปแบบคำบรรยายเป็นไฟล์ Word แยกกับไฟล์รูปภาพ หรือ  
จะนำ Template สำเร็จรูปในไฟล์ Word ที่ สอ. ส่งให้ใน QR Code ไปใช้ก็ได้ (กรณีเขียนข้อมูลลงใน Template  
สำเร็จรูปให้ใช้ Font THSarabunPSK ขนาด ๑๓ point)

ด้านที่ 6 ส่งเสริมการท่องเที่ยว

## โครงการ “การท่องเที่ยวพิพิธภัณฑ์บ้านดงโฮจิมินห์”

โดย องค์การบริหารส่วนตำบลปามะคาบ อำเภอเมือง จังหวัดพิจิตร

### ข้อมูลพื้นฐาน

- นายเฉลิม แพน่วง นายกองค์การบริหารส่วนตำบลปามะคาบ
- วิสัยทัศน์ “มุ่งสู่องค์กรที่มีความเป็นเลิศด้านการบริหารจัดการ บนพื้นฐานแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง”
- ข้อมูลทั่วไป / พื้นที่ 82 ตร.กม. / ประชากร 8,299 คน / รายได้รวมเงินอุดหนุน (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562) 49,280,675.66 บาท
- โทร. 0 5667 1371 / www.pamakhap.go.th

### ความโดดเด่นของโครงการ

- “พิพิธภัณฑ์บ้านดงโฮจิมินห์” เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์แบบชุมชนของตำบลปามะคาบ และเป็นตัวอย่างของพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้ที่แสดงให้เห็นถึงการหล่อหลอมทางวัฒนธรรมอันแตกต่างร่วมกันของผู้นับในชุมชน และมีมิตรภาพอันดีของคนไทยที่รักต่อชาวเวียดนามมายาวนานเกือบร้อยปี ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน โดยเปิดให้บริการนักท่องเที่ยว ตั้งแต่วันอังคารถึงวันอาทิตย์ เวลา 09.00 – 16.00 น. หยุดวันจันทร์และวันหยุดนักขัตฤกษ์
- บ้านดง ตำบลปามะคาบ เป็นสถานที่แห่งแรกในประเทศไทยที่ประธานโฮจิมินห์ (President Ho Chi Minh) วีรบุรุษของชาวเวียดนาม เดินทางเข้ามาอยู่อาศัยพบปะกับครอบครัวชาวเวียดนามผู้รักชาติ และมีการเคลื่อนไหวกิจกรรมทางการเมือง ถือเป็นจุดเริ่มต้นขบวนการกู้ชาติเวียดนามที่บ้านดง โดยรวบรวมชาวเวียดนามกลับไปก่อการกบฏจันทน์จากฝรั่งเศสจนสำเร็จ
- พิพิธภัณฑ์บ้านดงโฮจิมินห์ มีความเชื่อมโยงกับการส่งเสริมการท่องเที่ยวภายในชุมชน เช่น การจัดงานส่งเสริมการขายผลิตภัณฑ์ในตำบลปามะคาบ และสินค้า OTOP ของจังหวัดพิจิตร, การจัดวิ่งมินิมาราธอน “ย้อนรอยโฮจิมินห์ที่บ้านดง”, การรวมกลุ่มชาวบ้านจัดทำบริการบ้านพักโฮมสเตย์
- ต้นแบบอาคารอารยสถาปัตย์ (Friendly Design) ที่ถูกออกแบบเพื่อให้นักท่องเที่ยวทุกระดับ ทุกสภาพร่างกาย เข้าถึงการใช้ประโยชน์ในพิพิธภัณฑ์ได้โดยสะดวก ปลอดภัย ทันสมัย ทิวทัศน์และเท่าเทียม ทั้งเป็นต้นแบบพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้ในท้องถิ่น (Local Discovery Museum) ทั้งในด้านแนวความคิดในการนำเสนอประวัติศาสตร์ท้องถิ่น การออกแบบอาคารพิพิธภัณฑ์ การจัดสภาพภูมิทัศน์ภายในอาคารและสวนภายนอกอาคาร การจัดทำบทและจัดแสดงนิทรรศการถาวรในพิพิธภัณฑ์ที่ทันสมัย และได้รับความรู้อย่างเพลิดเพลิน (Plearn = Play + Learn)

### ประโยชน์ที่ประชาชนได้รับ

- พิพิธภัณฑ์บ้านดงโฮจิมินห์ เป็นสถานที่ท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์แห่งใหม่ของจังหวัดพิจิตร และภูมิภาคอาเซียน ดึงดูดความสนใจจากนักท่องเที่ยว ทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศให้เดินทางเข้ามาในจังหวัดพิจิตรมากขึ้น
- ประชาชนมีความสนใจเรื่องราวประวัติศาสตร์ในท้องถิ่น มีความภาคภูมิใจ รู้สึกเป็นเจ้าของ มีความรักบ้านเกิด มีการร่วมคิด ร่วมทำ และร่วมรับผลประโยชน์จากการพัฒนาชุมชนไปด้วยกัน
- ส่งเสริมการท่องเที่ยวในท้องถิ่น สร้างรายได้เพิ่มขึ้นจากการขายผลิตภัณฑ์ให้นักท่องเที่ยวที่เข้ามาเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์อย่างต่อเนื่อง ประชาชนสามารถพึ่งพาตนเองได้

### ปัจจัยแห่งความสำเร็จ

- ความมุ่งมั่นในการสืบค้นข้อมูล ทั้งจากสื่ออินเทอร์เน็ต นักวิชาการ รวมทั้งพิพิธภัณฑ์โฮจิมินห์ ณ กรุงฮานอย สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม เพื่อสร้างแหล่งข้อมูล และแหล่งเรียนรู้ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นที่มีเรื่องราวเกี่ยวข้องกับวีรบุรุษเวียดนาม
- การบูรณาการความร่วมมือ โดย อบต.ป่ามะคาบ ได้บูรณาการความร่วมมือทั้งในด้านองค์ความรู้ และงบประมาณในการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์จากหลายหน่วยงาน ทั้งภาครัฐ เอกชน ประชาชนในท้องถิ่น และหน่วยงานต่างประเทศ เช่น สถาบันพัฒนาสีเขียวอินโดจีน สมาคมชาวเวียดนามแห่งประเทศไทย สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ (สพร.) พิพิธภัณฑ์โฮจิมินห์ (Ho Chi Minh Museum) กรุงฮานอย และกระทรวงวัฒนธรรม กีฬา และท่องเที่ยวของสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม เป็นต้น

ด้านที่ 5 ส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

## โครงการ “ศิลปะสร้างคน คนสร้างเมือง กระบี่เมืองศิลปะ”

โดย เทศบาลเมืองกระบี่ อำเภอเมือง จังหวัดกระบี่

### ข้อมูลพื้นฐาน

- นายกฤษศักดิ์ ภูแก้วล้วน นายกเทศมนตรีเมืองกระบี่
- วิสัยทัศน์ “กระบี่เมืองน่าอยู่ ผู้คนน่ารัก ศูนย์กลางการให้บริการ ประตูดูการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ ประวัติศาสตร์ ศิลปะและวัฒนธรรม พร้อมก้าวสู่เมืองคุณภาพ (Q-City) ในปี 2569”
- ข้อมูลทั่วไป / พื้นที่ 19 ตร.กม. / ประชากร 32,080 คน / รายได้รวมเงินอุดหนุน (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562) 385,674,686.72 บาท
- โทร. 075 620604 / [www.krabicity.go.th](http://www.krabicity.go.th)

### ความโดดเด่นของโครงการ

- “นำศิลปะมาสร้างเมือง” นำเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ ศิลปะ และวัฒนธรรมของเมืองกระบี่นำเสนอผ่าน “ประติมากรรมปูนดำ” ขึ้นเป็นครั้งแรก เกิดเป็นถนนสายประติมากรรมในเวลาต่อมา จนปัจจุบันมีประติมากรรมมากกว่า 26 ชิ้นงานในพื้นที่ของเทศบาล รองรับการท่องเที่ยวได้ตลอดทั้งปี นอกเหนือจากการท่องเที่ยวทางทะเล ซึ่งมีข้อจำกัดตามฤดูกาลท่องเที่ยว
- การเกิดขึ้นของ “ศูนย์การเรียนรู้วัฒนธรรมอันดามัน” จังหวัดกระบี่ เป็นศูนย์กลางการเชื่อมโยงแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ ศิลปะ และวัฒนธรรม ประกอบด้วย พิพิธภัณฑ์ลูกปัดอันดามัน และหอศิลป์อันดามัน ซึ่งเป็นหอศิลป์ที่ใหญ่ที่สุดในภาคใต้ มีการจัดแสดงงานศิลปะทั้งในระดับประเทศและระดับโลกอยู่ตลอดทั้งปี พร้อมจัดให้มี โครงการด้านศิลปะอย่างต่อเนื่อง โดยมีศิลปินแห่งชาติ ศิลปินไทย และศิลปินนานาชาติ ร่วมแลกเปลี่ยนความรู้ด้านศิลปะ วาดภาพผลงานศิลปะ และจัดแสดงนิทรรศการหมุนเวียน เป็นช่องทางให้นิสิต นักศึกษา ได้เรียนรู้การปฏิบัติงานและเทคนิคต่างๆ จากศิลปินที่มีชื่อเสียง
- บูรณาการความร่วมมือกับหน่วยงานอื่น เช่น จัดทำ MOU สร้างเครือข่ายศิลปะร่วมกับมหาวิทยาลัยราชภัฏ ทั้ง 10 สถาบัน, ร่วมกับสมาคมชาวศิลปะ จัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนประสบการณ์ด้านศิลปะ ระหว่างศิลปะเชียงรายและศิลปินท้องถิ่นกระบี่ และร่วมกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกระบี่ ดำเนินโครงการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัยในพื้นที่เมืองกระบี่อย่างต่อเนื่อง
- ส่งผลให้จังหวัดกระบี่ ได้รับการคัดเลือกให้เป็น 3 เมืองนำร่องด้านศิลปะ (เชียงราย นครราชสีมา กระบี่) ได้รับคัดเลือกให้เป็นเจ้าภาพในการจัดงานศิลปกรรมร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Krabi 2018 ซึ่งเป็นครั้งแรกที่จัดขึ้นในประเทศไทย

### ประโยชน์ที่ประชาชนได้รับ

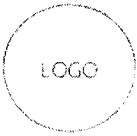
- เกิดศูนย์กลางการเรียนรู้ ท่องเที่ยว และศึกษาดูงานทางด้านศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์และวัตถุโบราณของเมืองให้แก่เยาวชน ประชาชนและนักท่องเที่ยวจากทั่วประเทศและทุกมุมโลก
- เพิ่มจำนวนนักท่องเที่ยวให้กับเมือง ทำให้เกิดการสร้างอาชีพ และสร้างรายได้ให้กับคนในท้องถิ่น ผู้ประกอบการในเขตเมืองกระบี่
- เพิ่มขีดความสามารถและสร้างความได้เปรียบในการแข่งขัน โดยอาศัยความร่วมมือจากทุกภาคส่วนในการขับเคลื่อนการพัฒนาเมือง

### ปัจจัยแห่งความสำเร็จ

- วิสัยทัศน์ผู้นำ การทำงานเป็นทีม และการสร้างการมีส่วนร่วมกับชุมชน มีจุดเน้นอยู่ที่การประสานความร่วมมือกับชุมชน เพื่อให้ได้โครงการที่ประชาชนต้องการและพึงพอใจมากที่สุด โดยการรับฟังความคิดเห็น/ความต้องการของประชาชน กำหนดขั้นตอนการแก้ไขปัญหา ร่วมกันแก้ไขปัญหา มีการเรียนรู้และปฏิบัติร่วมกัน ยึดหลักนำความเห็นของประชาชนช่วยเพิ่มประสิทธิภาพการดำเนินงาน
- กลยุทธ์การสร้างเมืองศิลปะ ตามแนวนโยบายของกระทรวงวัฒนธรรม ที่ตั้งเป้าหมายใช้ศิลปะ-ใช้ต้นทุนทางวัฒนธรรมของแต่ละเมืองมาต่อยอด เพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจและสังคม สร้างภาพลักษณ์ สร้างรายได้เข้าสู่ประเทศ สอดรับกับนโยบายของจังหวัด ที่ต้องการเป็น “Krabi Global City - เมืองสำคัญและเมืองแลนด์มาร์คของโลก ที่เป็นจุดหมายปลายทางของนักท่องเที่ยว”







ข้อมูลพื้นฐาน



วิสัยทัศน์

ข้อมูลทั่วไป

โทรศัพท์

www



ความโดดเด่นของโครงการ



ปัจจัยแห่งความสำเร็จ



ประโยชน์ที่ประชาชนได้รับ